



Neue Gesellschaft für bildende Kunst e.V. · Tempelhofer Ufer 22 · 1000 Berlin 61 · Telefon (030) 216 30 47

ab 10. August neue Adresse: Oranienstr. 25, 1000 Berlin 36,
Tel.: 030/6154709 / Fax: 030/6152290

Pressemitteilung

Kubanische Fotografie 1959 - 1992

Ein Projekt der AG Ausstellungsübernahmen

22.8. - 20.9.1992 in unseren **n e u e n** Räumen,
Oranienstr. 25, 1000 Berlin 36
Öffnungszeiten: Mo - Fr 12 - 18, Sa u. So 14 - 18 Uhr

Abgesehen von wenigen Ausnahmen war die Fotografie in Cuba vor 1959 seit ihren Anfängen um 1840 im wesentlichen kommerziell ausgerichtete Auftragsarbeit (Studio- und Portraitaufnahmen, Hochzeiten, Feste und Werbung sowie Pressefotografie unter den Bedingungen der Zensur). Der einzige, der noch unter der Diktatur von Batista in den 50er Jahren Fotos von sozialkritischem und politisch brisantem Inhalt machte, war Constantino Arias, der ansonsten im Hotel Nacional seinen Lebensunterhalt damit verdiente, die Vergnügungen der reichen Kubaner und Touristen im Bild festzuhalten.

Die Revolution von 1959 brachte sowohl inhaltlich als auch in technischer Hinsicht (Einführung der 35 mm Kamera) tiefgreifende Änderungen, insbesondere im Bereich des Fotojournalismus. Zeitschriften wie REVOLUCION stellten in der Zeit bis ca. 1967 den Fotografen viel Platz zur Verfügung. Die bedeutendsten von ihnen (Corrales, Korda, Osvaldo und Roberto Salas, Mayito, Ernesto Fernandez und Chinolope) sind ebenso in der Ausstellung vertreten wie die darauffolgende Generation - die stark vom Stil der Vorbilder und Lehrer Luc Chessex und Robert Frank beeinflusst wurden - sowie diejenigen, die erst nach der Revolution geboren wurden.

Viele der 35 vorgestellten Fotografen gehören der Sektion Fotografie des Verbandes der Schriftsteller und Künstler (UNEAC) an, die ebenso am Zustandekommen der Ausstellung beteiligt war wie die FOTOTECA DE CUBA in Havanna, Treffpunkt und Galerie insbesondere der jüngeren Fotografen.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog im Umfang von 128 Seiten mit ca. 170 Abbildungen, herausgegeben von Reinhard Schultz im Verlag DAS ANDERE AMERIKA ARCHIV, Berlin (Ausstellungspreis DM 24,80).

**Telefax
(030) 216 78 73**

