

### 3. – 9. Januar 2011 Kombiticket: CLUBROOM

Catriona Shaw

Geöffnet täglich 12-19 Uhr, Do-Sa bis 20 Uhr

#### CLUBROOM:

Wie baut man einen Club in 7 Tagen? Ein Club ist im Gegensatz zum heutigen Verständnis nicht nur ein Ort zum Trinken und Tanzen. Clubs sind Orte an denen Gleichgesinnte zueinander finden und Dinge verwirklichen können oder etwas feiern, woran sie sich gemeinsam erfreuen. Das

Projekt ‚Clubroom‘ ist ein Experiment, um herauszufinden, ob es möglich ist, in einer Woche einen Club zu bauen - innerhalb eines schon bestehenden „Clubs“, der NGBK. Wer werden die Mitglieder sein, wie wird der Clubraum aussehen, was wird dort stattfinden? Es wird in der Woche auch Treffen und Kollaborationen mit einigen „Betreibern“ unterschiedlicher Clubs geben um zu erfahren, wie und warum sie ihre Clubs gegründet haben und was der Ausdruck ‚Club‘ für sie bedeutet...



Helsinki's "Jokaklubi", Nov. 2010 (Baltic Circle Festival)

Netzwerke und Clubs haben sich in den letzten 10 Jahren vom physischen Dasein ins Virtuelle verlagert. Online „treten wir Clubs bei“ und treten im Cyberspace mit Freunden in Kontakt. ‚Clubroom‘ möchte uns zurück auf den Erdboden holen und von Grund auf einen Raum schaffen, in den jeder eingeladen ist und Mitglied werden kann. Es gibt nur begrenzte Zeit dafür: 7 Tage! *Manchen Meinungen zufolge hat der Allmächtige die Welt in der dieser Zeit erschaffen, also schaffen wir hier vielleicht das Gleiche...!*

#### Kombiticket:

Catriona Shaw ist eine in Berlin ansässige schottische Künstlerin und Musikerin, auch bekannt als Miss le Bomb. Sie war fünf Jahre lang Co-Leiterin eines Clubs namens Club le Bomb, der manchmal räumlich verortet war und zeitweilig auch nicht. 2010 wurde sie NGBK-Stipendiatin zum Aufbau eines Kunstvermittlungsprogramms. Ihr Programm heißt ‚Kombiticket‘ und die stattfindenden Veranstaltungen und Aktivitäten ähneln denen aus altmodischen Clubs und Vereinen, wie Gruppenausflüge, Quizzes, Schneiderei und Strickzirkel, Abenteuerurlaub und anderen unterhaltsamen Ritualen dieser Art. Es soll eine dynamische und fröhliche Atmosphäre geschaffen werden, in der Menschen einen leichteren Zugang zu den Ausstellungen, der Institution und zueinander finden, um neue Begegnungen und Ideen anzuregen, wie man mit zeitgenössischer Kunst und ihren vielfältigen Funktionen umgehen kann. Obwohl der Club keinen eigenen Raum hat, ist er keineswegs virtuell, und wird hoffentlich von Zeit zu Zeit gepflegt. Lang lebe der Club!

## **Der Clubraum ist täglich ab 12:00 Uhr geöffnet**

Tagsüber wird der Clubraum aus einfachen Materialien entstehen – helfen Sie mit, einen einzigartigen Clubraum für den Kombiticket-„Verein“ zu erschaffen – den Ausstellungsraum, die Garderobe, unseren eigenen Zugang und unsere eigene Sicht mit einbeziehend!

### Themen / Veranstaltungen:

#### **Montag 3. Januar, 17 – 19 Uhr**

„**Clubroom Berlin**“ – Organisatoren verschiedener Clubs  
Diskussionen und kurze Präsentationen von Gaby Billa-Günther von *Wunderbar*, Niina Lehtonen Braun von *JOKAklubi*, Catriona Shaw für *Kombiticket* und weiteren Gästen

#### **Dienstag, 4. Januar, 16 – 19 Uhr**

„**Mitglieder und Treffpunkte**“ Gespräche und Workshop  
Wie man Mitglieder für seinen Club gewinnt, Ausschreibungen, was man mit ihnen macht, wenn sie da sind.... Wie entstehen Newsletter, Fanzine und Magazine?

#### **Mittwoch, 5. Januar, 12 – 19 Uhr**

„**JOKAklubi event**“ – Workshop und Chaosperformance am Abend  
JOKAklubi Clubabende sind eine Mischung aus Performance, Musik und visuellen Elementen. Die Themen der Abende variieren und lokale Künstler treten auf. JOKAklubi und Catriona Shaw werden an diesem Tag mit den Mitgliedern von „Kombiticket“ für den Club eine Uniform entwerfen und Möbel bauen.

#### **Donnerstag, 6. Januar, 16 – 19 Uhr**

„**Jingles für den Clubraum**“ – Radio/Podcast-Workshop mit Catriona Shaw  
Ein ‚Jingle‘ ist eine kurze, einprägsame Tonfolge oder Melodie. Es ist ein akustisches Erkennungsmerkmal und wird oft im Radio, Fernsehen oder in der Werbung benutzt. Speziell für den Kombiticket Clubroom wird Catriona Shaw mit Club-Mitgliedern Jingles komponieren und aufnehmen.

#### **Freitag, 7. Januar, 14 – 19 Uhr**

„**Real oder virtuell**“ – virtuelle (online) communities heute und wie man sie steuern kann  
Diskussion, kurze Präsentation von *Doing the Gooley* (angefragt) und Workshop mit *Tagtool*.

#### **Samstag, 8. Januar, ab 17 Uhr (open end)**

„**Clubroom Eröffnung**“ – Konzerte, Performances, Tagtool-Performance, JOKAklubi-Performance mit finnischem Butoh (Tanz) und Quiz!

#### **Sonntag, 9. Januar, 15 – 19 Uhr**

„**Clubroom Abschluss**“ – Hörraum, während sich der Clubraum sich in virtuelle Räume verlagert und sich „in Luft auflöst“.

Kombiticket: <http://www.kombiticket.net>

Wunderbar: <http://home.vicnet.net.au/~urbanart/gaby.html>

JOKAklubi: <http://jokaklubi.blogspot.com/>

Doing the Gooley: <http://www.gooley.de>

Tagtool: <http://www.tagtool.org/wp/>